

## **PETITS ENSEMBLES : OBJECTIFS GÉNÉRAUX**

---

Ces cours ont pour objectif principal de donner à l'étudiant une expérience pratique de la musique en petit ensemble. Cette activité permet, d'une part, de découvrir la richesse d'une collaboration musicale avec d'autres instrumentistes ou chanteurs dont les compétences sont mises au service d'un objectif commun. D'autre part, ce travail musical en équipe permet d'aborder collectivement les solutions aux problèmes inhérents aux petits ensembles : choix stylistiques et techniques, qualité du son, justesse, cohésion de l'ensemble et dynamisme commun. Sous la supervision d'un spécialiste de la musique d'ensemble, la mise en commun des acquis de chacun est orientée vers la recherche d'une cohérence sonore et d'une qualité musicale professionnelle, au-delà des convictions personnelles et des disparités dans les approches, les méthodes de travail, voire les tempéraments.